

高等学校英语专业系列教材
Textbook Series for Tertiary English Majors



总主编 石 坚

副总主编 杜瑞清 陈建平 黄国文 李 力

A Course in Essential English

基础英语教程 3

主 编 晏 奎 蒋宇红



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

高等学校英语专业系列教材
Textbook Series for Tertiary English Majors

求超 STEM

总主编 石 坚

副总主编 杜瑞清 陈建平 黄国文 李 力

A Course in Essential English

基础英语教程 3

主 编 晏 奎 蒋宇红



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

高等学校英语专业系列教材
Textbook Series for Tertiary English Majors

求知 STEM

高等学校英语专业系列教材 Textbook Series for Tertiary English Majors 

总 主 编 石 坚

副总主编 杜瑞清 陈建平 黄国文 李 力

编 委 会 (按姓氏笔画排列)

丁廷森	石 坚	刘守兰	刘晓红
吴 念	宋亚菲	张美芳	张维友
李 力	李海丽	杜瑞清	杨瑞英
陈建平	周 仪	周玉忠	姜秋霞
段 峰	高广文	高庆选	黄国文
廖七一			

策 划 张鸽盛 饶邦华 周小群

A Course in Essential English

基础英语教程 3

主 编 晏 奎 蒋宇红

编 者 李 炜 罗家琼 段 芸

朱晓烽 韦 静 但 巍

王永梅 Martha Patton

重庆大学出版社

内容提要

《基础语言教程》是高等学校英语专业综合英语教材,全书共四册。本册为第三册,供大学二年级上学期使用。选文以政治地理、历史人物、当代文化、社会生活为主,材料新颖、内容健康、语言地道、启发性强。

本册共 10 个单元,整体结构与第一、二册相同,仍由四大部分组成。课文按主题编排,练习以语言能力(词汇能力、语法能力)和语言技能(听说读写译)为主。通过本册的学习和训练,力求使学生在知识、技能、文化、情感、策略五个方面获得进一步提升。

图书在版编目(CIP)数据

基础英语教程.3/晏奎主编. —重庆:重庆大学出版社,2014.3

求知高等学校英语专业系列教材

ISBN 978-7-5624-7899-7

I. ①基… II. ①晏… III. ①英语—高等学校—教材
IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 298014 号

求知高等学校英语专业系列教材

基础英语教程 3

主 编:晏 奎 蒋宇红

责任编辑:高小平 版式设计:牟 妮

责任校对:贾 梅 责任印制:赵 晨

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023)88617190 88617185(中小学)

传真:(023)88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn(营销中心)

全国新华书店经销

自贡兴华印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:15.75 字数:393 千

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—3 000

ISBN 978-7-5624-7899-7 定价:35.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

总 序

进入 21 世纪,我国高等教育呈现快速扩展的趋势。为适应社会、经济的快速发展,人才的培养问题已经比我国任何一个历史时期都显得更为重要。当今,人才的能力和素质的衡量越来越多地采用国际标准,人才的外语水平自然地也越来越受到培养单位和用人单位的重视,由此引发了对大学外语教学模式、教材和检测机制的新一轮讨论,掀起了新一轮的大学英语教学改革。作为外语师资队伍和外语专业人才培养的高等学校英语专业,相比之下,在教学改革思路、新教材开发和新教学模式探讨等诸方面均显得滞后。尽管高等学校外语专业教学指导委员会英语组针对当前高校发展的新形式和外语专业人才培养的新规格、新模式和新要求,修订出了新的《高等学校英语专业英语教学大纲》,并结合 21 世纪外语人才培养和需求的新形势,制定了由教育部高等教育司转发的《关于外语专业面向 21 世纪本科教育改革的若干意见》,就英语专业的建设提出了指导性的意见,但在实际工作中这两个文件的精神尚未落实。

为此,重庆大学出版社和外语教学界的专家们就国内高等学校英语专业建设所面临的新形势作了专题讨论。专家们认为,把“大纲”的设计和“若干意见”的思想和理念变为现实的一个最直接的体现方式,就是编写一套全新理念的英语专业系列教材;随着我国教育体制的改革,特别是基础教育课程标准的实施,适合高等学校英语专业教学需要的教材也应作相应的调整,以应对中小学英语教学改革的新要求;高等学校学生入学时英语水平的逐年提高和就业市场对外语人才需求呈多元化趋势的实际,对高等学校英语专业的人才培养、教学模式、课程设置、教材建设等方面也提出了严峻挑战,应对这些挑战,同样可以通过一套新的教材体系来实现。

迄今为止,国内尚无一套完整、系统的英语专业系列教材;目前已有的教材出自不同的出版社,编写的思路和体例不尽相同;现有的教材因出版时间较早,内容、知识结构、教学方法和手段已经不能适应新的发展要求;传统的教材设计多数基于学科的内在逻辑和系统性,较少考虑学习者的全面发展和社会对人才需求的多元化。

自 2001 年开始,在重庆大学出版社的大力支持下,我们成立了由华中、华南、西南和西北地区的知名专家、学者和教学一线教师组成的《求知高等学校英语专业系列教材》编写组,确定了系列教材编写的指导思想和总体目标,即以《高等学校英语专业英语教学大纲》为依据,将社会的需求与培养外语人才的全面发展紧密结合,注重英语作为一个专业的学科系统性和科学性,注重英语教学和习得的方法与规律,突出特色和系列教材的内在逻辑关系,反映当前教学改革的新理念并具有前瞻性;锤炼精品,建立与英语专业课程配套的新教材体系,推动英语专业的教学改革,培养高素质人才和创新人才。

系列教材力求在以下方面有所突破和创新:

第一,教材的整体性。系列教材在课程类型上分为专业技能必修课程、专业知识必修课程、专业技能选修课程、专业知识选修课程和相关专业知识课程等多个板块。在考虑每一种教材针对相应课程的特性和特色的同时,又考虑到系列教材间相互的支撑性。

第二,学生基本技能和实际应用能力的培养。在课程的设计上充分考虑英语作为一个专业来培养学生的基础和基本技能,也充分考虑到英语专业学生应该具备的专业语言、文学和文化素养。同时,教材的设计兼顾到社会需求中对英语专业学生所强调的实际应用能力的培养,除考虑课程和英语专业的培养目的,课程或课程体系应该呈现的学科基本知识和规

范外,充分考虑到教材另一方面的功用,即学生通过教材接触真实的语言环境,了解社会,了解文化背景,丰富学生的实践经验。在教材编写中突出强调“enable”,让学习者在实践中学习语言、文学、文化和其他相关知识,更多地强调学习的过程,强调学生的参与,以此提高学生的实际应用技能。

第三,学生的全面发展。对高等学校英语专业学生而言,英语不仅是一门工具,更重要的是一个培养学生人文素质和跨文化意识的学科专业。系列教材强调合作性学习、探索性学习,培养学生的自主性,加强学习策略的指导。通过基础阶段课程的学习,使学生在语言知识、语言技能、文化意识、情感态度和学习策略等方面得到整体发展;在高年级阶段则更多地注重学生的人文精神、专业理论素养、中外文学及文化修养的培养。

第四,教材的开放性。一套好的教材不应该对课堂教学、老师的施教和学生的学习拓展有所制约,应给使用教材的教师和学生留有一定的空间,要让学生感到外语学习是一件愉快的事,通过学习让人思考,给人以自信,引导人走向成功。系列教材的总体设计既考虑严密的学科系统性,也考虑独具特色的开放性。不同地区、不同类型的学校,可以根据自己的生源和培养目标灵活地取舍、选用、组合教材,尤其是结合国内高等学校中正在探讨的学分制,给教与学一个多维度的课程体系。

我们希望通过这套系列教材,来推动高等学校英语专业教学改革,探讨新的教学理念、模式,为英语专业人才的培养探索新的路子,为英语专业的学生拓展求知的空间。

《求知高等学校英语专业系列教材》编委会

(Self-Assessment)。其中,后续作业是单元主题的拓展,学习策略与任务中的策略一致,自我评价则是学生反思学习效果的平台。本板块均设计为任务(Tasks),旨在让学生独立自主地获取知识、发展技能、提升情操、训练相应的学习策略。

5. 坚持两条原则:科学性与前瞻性。

本教程的选材标准、编排体例、技能渗透、目标要求、单元划分、项目呈现等,都力求体现语言学、心理学、教育学、语言教学的科学规律和最新研究成果,并有利于教师组织教学,有利于学生自主学习。与此同时,在板块设计、练习设计、技能训练、策略训练等方面,也都力求体现时代的发展,符合认知原理,鼓励自主探索和集体讨论,培养发现问题、提出问题、解决问题的能力,并在这一过程中,激发学习热情,提高品德修养。

6. 真实场景设计。

本教程各部分练习均设计有一定数量的真实场景,旨在体现学生的主体性,在自然交际而非控制训练的过程中,激发创造性,开发学习潜能,提升学习质量。

《基础英语教程》是高等学校英语专业综合英语教材,全书共四册。本册为第三册,供大学二年级上学期使用。选文以政治地理、历史人物、当代文化、社会生活为主,材料新颖、内容健康、语言地道、启发性强。

本册共10个单元,整体结构与第一、二册相同,仍由四大部分组成。课文按主题编排,练习以语言能力(词汇能力、语法能力)和语言技能(听说读写译)为主。通过本册的学习和训练,力求使学生在知识、技能、文化、情感、策略五个方面获得进一步提升。

在本书的编写过程中,我们查阅了上千种资料,召开了无数次编写会,得到了系列教材副总主编李力教授始终如一的关心和指导;在时间保障、技术保障、人员保障等方面,得到了西南大学外国语学院和重庆大学出版社外语分社的鼎力支持;系列教材总主编石坚教授、外籍教师 John Sebastian 提出了很多建设性意见;外籍教师 Joe and Joyce Peacock 夫妇、外籍专家 Robert Markley 教授在选材、版权、当代教育理念等方面给予了大力支持。外籍专家 Martha Patton 教授参与讨论了教学目标与教学设计,校对了课文原文,并撰写了全部阅读材料的阅读理解之 Comprehension questions 部分。在此一并致谢。

由于时间仓促,加之水平有限,问题和错误在所难免,敬请广大读者不吝赐教。

编者

2014年4月

CONTENTS

• Unit 1 •

Pre-reading Tasks	(1)
Text: <i>Meet the “Proverbial” Scholar</i>	(1)
Linguistic Competence	(7)
Skill Development	(13)
Supplementary Reading: <i>Diction Slips</i>	(16)
Further Work	(20)
Learning to Learn: <i>Overviewing and Linking with Already Known Material</i>	(21)
Self-Assessment	(22)

• Unit 2 •

Pre-reading Tasks	(24)
Text: <i>In Sickness, in Health</i>	(24)
Linguistic Competence	(29)
Skill Development	(34)
Supplementary Reading: <i>My Miraculous Family</i>	(36)
Further Work	(40)
Learning to Learn: <i>Identifying the Purpose of a Language Task</i>	(41)
Self-Assessment	(42)

• Unit 3 •

Pre-reading Tasks	(44)
Text: <i>A Jaunty Thumbs-up Salute</i>	(44)
Linguistic Competence	(49)
Skill Development	(56)
Supplementary Reading: <i>The Pickle Jar</i>	(59)
Further Work	(62)
Learning to Learn: <i>Planning for a Language Task</i>	(63)
Self-Assessment	(64)

• Unit 4 •

Pre-reading Tasks	(66)
Text: <i>Age Shall Not Wither Her</i>	(66)
Linguistic Competence	(73)
Skill Development	(79)

Supplementary Reading: <i>Betty Friedan, 1921—2006</i>	(82)
Further Work	(87)
Learning to Learn: <i>Using Your Progressive Relaxation, Deep Breathing, Meditation, laughter, or Music</i>	(87)
Self-Assessment	(88)

· Unit 5 ·

Pre-reading Tasks	(90)
Text: <i>Dam Break</i>	(90)
Linguistic Competence	(97)
Skill Development	(105)
Supplementary Reading: <i>Friends Interrupted</i>	(108)
Further Work	(112)
Learning to Learn: <i>Organizing</i>	(113)
Self-Assessment	(114)

· Unit 6 ·

Pre-reading Tasks	(115)
Text: <i>Man Writes Dog: Death and Rebirth in the Canine Memoirs</i>	(115)
Linguistic Competence	(122)
Skill Development	(129)
Supplementary Reading: <i>Cher Ami</i>	(132)
Further Work	(138)
Learning to Learn: <i>Using Linguistic Clues</i>	(139)
Self-Assessment	(140)

· Unit 7 ·

Pre-reading Tasks	(141)
Text: <i>Three Hours of Fear and Hope</i>	(141)
Linguistic Competence	(147)
Skill Development	(154)
Supplementary Reading: <i>Emergency Landing Televised on JetBlue Flight</i>	(157)
Further Work	(160)
Learning to Learn: <i>Using a Circumlocution or Synonym</i>	(161)
Self-Assessment	(161)

· Unit 8 ·

Pre-reading Tasks	(163)
-------------------------	-------

Text: <i>Where Marie Antoinette Played, Before the Deluge</i>	(163)
Linguistic Competence	(170)
Skill Development	(176)
Supplementary Reading: <i>Heritage Survives a Complicated Past in Lviv, Ukraine</i>	(178)
Further Work	(184)
Learning to Learn: <i>Seeking Practice Opportunities</i>	(184)
Self-Assessment	(186)

• Unit 9 •

Pre-reading Tasks	(188)
Text: <i>Contemporary American Graffiti</i>	(188)
Linguistic Competence	(193)
Skill Development	(199)
Supplementary Reading: <i>Style, Technique, and Cultural Piracy: Never Bite the Hand that Feeds You</i>	(202)
Further Work	(207)
Learning to Learn: <i>Self-Monitoring</i>	(208)
Self-Assessment	(209)

• Unit 10 •

Pre-reading Tasks	(210)
Text: <i>Lifeline</i>	(211)
Linguistic Competence	(220)
Skill Development	(227)
Supplementary Reading: <i>What Pilots can Teach Hospitals about Patient Safety</i>	(230)
Further Work	(234)
Learning to Learn: <i>Self-Evaluating</i>	(235)
Self-Assessment	(238)